


















<p><b>Materyalin Tanımı ve Özellikleri:</b></p>	<p>Ölçü treni adını verdiğimiz materyal belirli bir ölçü kalıbına göre yazılmış notaların nasıl gruplandırıldığını somut olarak anlatabilmek amacıyla bir trenin vagonlarına benzetilerek tasarlanmıştır. Her vagon bir ölçüyü temsil eder. Trenin lokomotif bölümüne oluşturulmak istenen ölçü sayısı yapıştırılır. Öğrencilerden nota ve sus değerlerini vagonlar üzerine yerleştirerek ölçüleri tamamlamaları istenir.</p> <p>Malzemeler:</p> <p>Ölçüleri temsil eden vagonlardan oluşan tren görseli mıknatıs özelliği olan bir malzemeden yapılmıştır.(magnet)</p> <p>Ölçülere yerleştirmek üzere hazırlanmış birlik, ikilik, dörtlük, sekizlik, onaltılık notalar ve suslar. Ölçü sayıları. (2/4, 3/4, 4/4, 6/8, 5/8)</p> <table border="1" data-bbox="603 817 1353 1288"> <thead> <tr> <th>Nota Şekilleri</th> <th>Sus Şekilleri</th> <th>Kaç Vuruşluk</th> <th>Ritmik İsim</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>-</td> <td>4 Vuruş</td> <td>Birlik Nota</td> </tr> <tr> <td></td> <td>-</td> <td>2 Vuruş</td> <td>İkilik Nota</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3</td> <td>1 Vuruş</td> <td>Dörtlük Nota</td> </tr> <tr> <td></td> <td>4</td> <td>Yarım Vuruş</td> <td>Sekizlik Nota</td> </tr> <tr> <td></td> <td>4</td> <td>Çeyrek vuruş</td> <td>Onaltılık Nota</td> </tr> </tbody> </table>	Nota Şekilleri	Sus Şekilleri	Kaç Vuruşluk	Ritmik İsim		-	4 Vuruş	Birlik Nota		-	2 Vuruş	İkilik Nota		3	1 Vuruş	Dörtlük Nota		4	Yarım Vuruş	Sekizlik Nota		4	Çeyrek vuruş	Onaltılık Nota
Nota Şekilleri	Sus Şekilleri	Kaç Vuruşluk	Ritmik İsim																						
	-	4 Vuruş	Birlik Nota																						
	-	2 Vuruş	İkilik Nota																						
	3	1 Vuruş	Dörtlük Nota																						
	4	Yarım Vuruş	Sekizlik Nota																						
	4	Çeyrek vuruş	Onaltılık Nota																						
<p><b>Kullanılabileceği Konular:</b></p>	<p>Temel Müzik Bilgisi-I Basit ölçüler 2/4, 3/4, 4/4</p> <p>Materyal ÖYG II Konuları içerisinde yer alan “Temel Müzik Bilgisi-II, Bileşik ölçüler” konusunda da kullanılmaya uygundur. 2, 3 ve 4 zamanlı bileşik ölçüler ( 6/8, 9/8, 12/8)</p>																								
<p><b>İlgili Kazanımlar:</b></p>	<p>Müzikle ilgili temel öğeleri tanır. Müzikle ilgili temel kavramları bilir. Tartımsal okuma yapar.</p>																								
<p><b>Güvenlik Unsurları</b></p>																									